

Méthode naturelle, on cherche l'équilibre...



Sous les pins, des sangles et des cordes tendues. Du matériel de jonglage, des bottes de paille! Une invitation à s'initier aux arts du cirque...

Un matériel éclectique qui incite à créer et à s'essayer dans des recherches d'équilibre !

Atelier partagé entre un temps de pratique libre, des présentations et des échanges en petits groupes par la suite.



Paroles de participant-es :

« C 'était trop stylé » (K.)

« Ça m'a vraiment botté ! »
(Une botte de paille anonyme)

« J'ai adoré jongler avec des bottes ! »
(un agriculteur BIO en free-lance)

Cet article riche et complet a été co-rédigé par le collectif
« Ça nous botte la paille »

Méthode naturelle, on cherche l'équilibre...

Sous les pins, des sangles et des cordes tendues. Du matériel de jonglage, des bottes de paille! Une invitation à s'initier aux arts du cirque...

Un matériel éclectique qui incite à créer et à s'essayer dans des recherches d'équilibre !

Atelier partagé entre un temps de pratique libre, des présentations et des échanges en petits groupes par la suite.

Paroles de participant-es :

« C 'était trop stylé » (K.)

« Ça m'a vraiment botté ! » (Une botte de paille anonyme)

« J'ai adoré jongler avec des bottes ! »
(un agriculteur BIO en free-lance)

Cet article riche et complet a été co-rédigé par le collectif
« Ça nous botte la paille »