

DES NOUVEAUTÉS OU DES PLAISIRS À LIRE ET RELIRE

Monsieur Journal



Auteure et illustratrice : Christine Kastl

Éditions : Grandir

Dès 6 ans

C'est une histoire sur le thème de « l'apprendre à lire » : ce Monsieur Journal vend *Les Nouvelles Urbaines* et se sent tout gêné quand une petite fille lui demande de lui lire le journal. Il est tout gêné car il ne sait pas lire... Les illustrations sont tout aussi tendres que le texte.

De la Terre et du ciel

Auteur : Gianni Rodari

Traduction de Jacqueline Held et Giulio Sforza

Illustratrice : Silvia Bonanni

Éditions : Rue du monde

Dès 7 ans

Un recueil de 89 poèmes, comptines et fabulettes plus décoiffants les uns que les autres. Des contes à l'envers, des poèmes qui nous font rêver mais aussi des vers porteurs de messages de justice et de paix. Une belle anthologie pour enrichir le « fonds poésies ».



Une grammaire de l'imagination

Auteur : Gianni Rodari

Éditions : Rue du monde

À noter la réédition de cet ouvrage qui apporte à tout un chacun de nombreuses pistes d'écriture.

Ce livre est un recueil de procédés pour inventer des histoires, des contes, des jeux d'imagination, une mine d'idées pour tous ceux qui veulent écrire ou amener d'autres à écrire. Il est aussi une source de réflexion sur la nature et le rôle pédagogique de l'imagination. Un livre plein d'humour et de fantaisie, à lire absolument.



Envolée

Auteur : Stéphane Servant

Illustratrice : Aurélia Fronty

Éditions : Rue du monde

Dès 5 ans



Le vent souffle très fort et la maman d'un enfant s'envole. Pensant qu'elle ne retrouvera pas la maison, il part à sa recherche. Les goûts de sa maman le conduisent dans des lieux imaginaires où, à chaque fois, il retrouve des petits bouts de sa maman.

Cet album sensible permet d'évoquer, avec les enfants, la peur de la séparation. Les illustrations vives d'Aurélia Fronty nous entraînent dans le monde merveilleux que l'enfant crée pour retrouver sa maman.

Cette rubrique Littérature jeunesse, nourrie des livres que je reçois en service de presse et de mes découvertes, demande à s'enrichir. Faites-moi part de vos trouvailles, en envoyant un petit résumé et le scan de la couverture.

Marguerite Bachy :

marguerite.bachy@icem-freinet.org

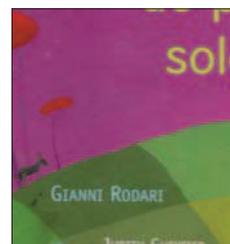
La couverture du papa soldat

Auteur : Gianni Rodari

Illustratrice : Judith Gueyfier

Éditions : Rue du monde

Dès 5 ans



Gennaro possède deux richesses : une couverture pour seul souvenir d'un papa soldat et une belle histoire racontée par une maman disparue. Orphelin, il est confié à des bohémiens, l'un d'eux lui apprend à lire, alors les plus beaux rêves s'ouvrent à lui.

Gianni Rodari offre une histoire tendre qui aborde en douceur le thème de la mort et montre l'importance de l'imaginaire dans la construction des enfants. Les illustrations de Judith Gueyfier viennent enrichir cette histoire triste et pourtant optimiste.

Pour le cycle 3 et le début du collège

Trois romans d'auteurs coréens qui, au travers de fictions, donnent à voir différents visages de la Corée.

Aux Éditions Chan-Ok, collection « Matins calmes »

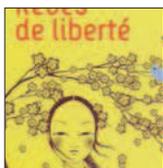
Les lettres du secret

Auteur : Bae-Yoo-An

C'est l'histoire d'un roi qui, voulant lutter contre l'illettrisme de son peuple, invente un alphabet simple. Il l'apprend à un jeune garçon qui, peu à peu, au fil de sa vie, enseignera à d'autres cet alphabet. Une leçon de courage et d'amitié.



Rêves de liberté



Auteur : Kim Soyeon

Myeong-Hye, treize ans, ne veut pas se marier, elle désire étudier à Séoul. Un livre qui nous fait découvrir la Corée sous l'occupation japonaise et la place des femmes à travers la détermination d'une jeune fille qui veut vivre autrement.

Murmure à la lune

Auteur : Kim Hyang-Yi

Song-Hwa, petite fille solitaire de onze ans, n'a jamais connu ses parents, elle vit seule avec sa grand-mère chamanesse dans un village non loin de la frontière avec la Corée du Nord. Song-Hwa est solitaire, les autres enfants se moquent du métier de sa grand-mère. Elle sauve un chien qui devient son ami et confident, grâce à lui elle va se créer des amitiés. L'histoire d'une Corée divisée en deux.

